





## Anmeldung Workshop REIWAS 22.11.25

Schüler/ Schülerin		Erziehungsberechtigte   (bitte unbedingt beide Erziehungsberechtigte eintragen!)			
Familianama					
Familienname		Name Erziehungsberechtigter I	☐ alleinerziehend		
Vorname	☐ männlich ☐ weiblich ☐ divers	Name Erziehungsberechtigter II			
Straße, Hausnummer		Straße, Hausnummer			
PLZ, Ort		PLZ, Ort			
Geburtsdatum		Telefon (Festnetz)			
☐ Kindergartenkind ☐ Auszubildender/Student	☐ Schüler ☐ Erwachsener	Handy (falls vorhanden bitte unbedi	ngt angeben!)		
E-Mail (bitte unbedingt angeben!)		<u> </u>			
L		<u> </u>			
Förderverein der Sing- un Kontoinhaber: Förderverein d IBAN: DE58 7105 2050 0008 1 Bankinstitut: Sparkasse Traun Verwendungszweck: Worksho	nd Musikschule Inzell e. der Sing- und Musikschu 1002 99 istein-Trostberg	le Inzell e. V.	5 Zuiii 20.11.25 aii uei		
Musikschule Inzell an.  "Ich/Wir habe(n) die Hinw	veise zum Unterricht un der Schulordnung, der	m Workshop am 22.11.25 an de nd des Datenschutzes gelesen ur Musikschulsatzung und der Gek	nd akzeptieren diese.		
Ort, Datum	Un	terschrift <u>beider</u> Erziehungsberechtigten			

Elementarunterricht							
	☐ Musikalische Früherziehung (Achtung: Vertragsdauer zwei Jahre!)		Bitte Kindergarten & Gruppe eintragen				
	_		Bitte Klasse & Unterrichtsende eintragen: Klasse:				
			Mo Di Mi Do Fr				
	Bläserklasse (nur in Inzell Sie	acdorf & Borgon)	Bitte Schule & K				
	<ul> <li>□ Bläserklasse (nur in Inzell, Siegsdorf &amp; Bergen)</li> <li>(Achtung: Vertragsdauer beträgt zwei Jahre!)</li> </ul>			gen	☐ GMS I	nzell	
Instrument:		Klasse:					
			Bitte Klasse eint	tragen			
(Hinweis: Kursdauer Oktober bis August)							
Chöre							
	☐ Kinderchor (nur in Inzell)		□ Volksliedchor				
	Bitte KIGA-Gruppe eintragen						
	Schulcher (nur CMS Inzell)		☐ Jugendchor				
	Schulchor (nur GMS Inzell) (Hinweis: Kursdauer Okt. bis Aug):	Vlacco	L Jugenuc	HOI			
	(Hinweis: Kursdauer Okt. bis Aug):	NidSSE					
Inct	rumentale und vokale Haupt	fächer					
	errichtsfach	lactiei			(Instrument	Gesang)	
Unit	errichtstach			`	instrament	, ocsarig,	
Lint	 errichtsform	☐ Einzel		☐ Gruppe			
Onti	erricitisioriii	Linzer		☐ Gruppe  Angabe der Mitschüler:			
				Angube del Vinsendier.			
Unt	errichtseinheit	□ 20 Min		☐ 10 Min			
unb	edingt angeben!	□ 30 Min		□ 15 Min			
		□ 45 Min		□ 20 Min			
				☐ 22,5 Min			
		☐ 10er Karte (10 UE	á 30 Min)	(jeweils anteilig pro Schüle	er/Schüle	rin)	
Unt	errichtsort		,	, (C. 1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1		nspruch)	
Lehi	kraft		(kein Anspruch)				
Sonstige Wünsche			Unterrichtszeit,	Leihinstrun	nent, etc.		
Ergä	inzungsfächer						
	Musiktheorie/ Hörerziehung						
	Theoriekurs	□ D1	□ D2	☐ Vorbereitung	gskurs Ab	itur	
X	Workshop						
	Einverständniserklärung zum Erste Druckmedien, Veröffentlichung vo	n Druckmedien im Internet			Ja	nein	
1.							
	werden dürfen, bei denen mein/unser Kind alleine oder mit anderen Kindern im Rahmen des Musikschulbesuches und bei Musikschulveranstaltungen abgebildet ist						
2.	2. Ich/wir willige/n ein, dass Fotos, auf denen mein/unser Kind mit anderen Kindern abgelichtet ist, an die Eltern der						
	anderen Kinder ausgehändigt werden dürfen, wenn diese Fotos den Musikschulalltag und deren internen und						
	öffentlichen Veranstaltungen dokumentieren						
3.	<ol> <li>Ich/wir willige/n ein, dass Fotos, Filme sowie der Vorname, Name und das Instrument meines/unseres Kindes im Zusammenhang mit Veranstaltungen, Aufführungen in folgenden Medien erscheinen:</li> </ol>						
a)							
	b) Internetseite der Sing- und Musikschule und Gemeinde Inzell						
	c) Internetplattformen, welche die Sing- & Musikschule für Werbezwecke nutzt (z. B. Youtube, Facebook, Instagram)						
d)							
4.							

Hinweis: Bilder in Zeitungen, aber auch die anderen oben genannten Druckmedien, können evtl. auch im Internet eingesehen und von dort heruntergeladen werden. Auch auf im Internet veröffentliche Informationen und Bilder kann weltweit zugegriffen werden und sie können von jedermann heruntergeladen, gespeichert und mit anderen Daten zusammengeführt werden. Einmal im Internet veröffentlichte Daten lassen sich kaum wieder daraus entfernen. Es wird darauf hingewiesen, dass die Veröffentlichung von Bildern anderer Personen ohne deren Zustimmung Schadensersatzansprüche auslösen kann.